

**46èmes Journées Annuelles de  
Thérapie Psychomotrice**

# Le corps et ses représentations

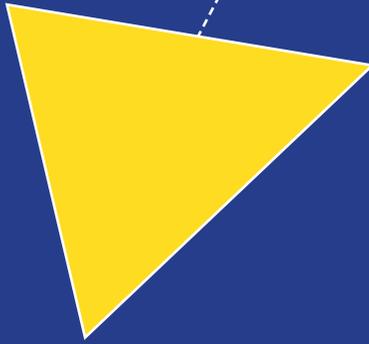
12, 13 & 14 Octobre 2017

Antibes Juan-les-Pins

Palais des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins

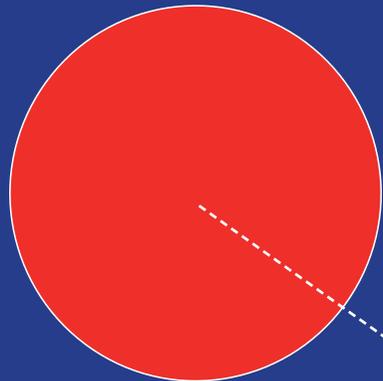


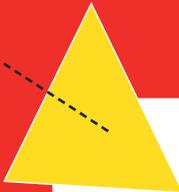
**Syndicat National d'Union des Psychomotriciens  
Collège de Recherche en Psychomotricité**



## LES INTERVENANTS

AMBROISE Pascale, BEBIN Sylvie et DAMIANI Mattéa, BELROSE Joanne et PERRET Marie Christine, BENOÎT Michel et VERGER Rémi, BONNOTTE Laurent et DELPRAT Nathalie et FUCHS Philippe, BOUTINAUD Jérôme, BOYENS Béatrice, BRANCHARD Laurent, BRUN Anne, CARRIEMILH Sophie, CICCONE Albert, COLOMB Agnès et PRIESTER Ellen, CONTANT Maurice, COURBERAND Daniel (Comité Scientifique), DE FAVERNEY Frédéric et VANCAMPENHOUDT Muriel, DEGEORGES Philippe, DODIN Vincent et VEDERINE Florian, DURRWANG Marie Ange, DUVERNEUIL Elsa, FERRARESE Myriam, GADISSEUX Christine, GIL Monique et MAIFFRET Alexandra et LANTERI Laure, GIROMINI Françoise (Comité Scientifique), GOLSE Bernard, HARROCH Michèle, ICART Agnès et MEYNADIER Anne, JAQUET Chantal, JOLY Fabien (Comité Scientifique), JUILLARD Aurore, LATOUR Anne Marie, LECORRE Mélisande, LEHELLEY Virginie, LEPLAT Fabienne, LESAGE Benoit, LHEUREUX DAVIDSE Chantal, LIVOIR PETERSEN Marie Françoise, LOPEZ Dominique et BLONDEL Frédérique et WATTIEZ Ophélie, LUIGI DUGGAN Anne, MASSOUTRE Béatrice, MEURIN Bernard, MICHAUX Danielle, MORIN Bastien, MOYANO Olivier, NIAY Aglaé, OBEJI Roland, PAUMEL Charlotte, PEPIN Emmanuelle et VION Pierre, PERRIER GENAS Monique, PERRIN Myriam, PIJULET Armand et POUILLAT Nathalie, PIREYRE Éric, POTEL BARANES Catherine, ROBERT Philippe, RODRIGUEZ Marc, ROUSSEAU Martine et MOINGS Sara, SCIALOM Philippe, SILVE Laurence et BOUJONTOUZE Céline, TUSCHER Marie Claude et BRANDILY André, VACHEZ GATECEL Anne, VANCAMPENHOUDT Muriel et BRETON Martine, VINOT Frédéric (Comité Scientifique), WEISMAN-ARCACHE





## LE CORPS ET SES REPRÉSENTATIONS

« **Images du corps** » tel a été le thème des journées annuelles d'Antibes Juan-les-Pins en juin 1993 ! Ces mémorables journées avaient été le support d'expressions pluridisciplinaires empreintes d'art et de culture, autour d'un concept qui, 24 ans plus tard, reste majeur pour la clinique psychomotrice. C'est pourquoi, sur le thème « **du corps et de ses représentations** » nous allons vous inviter à revisiter ce concept pour continuer à enrichir les fondements théoriques de la psychomotricité et donner du sens à notre clinique.

Les notions de corps, d'images et de représentations psychiques ont évolué ou plutôt se sont transformées à l'aune de l'avancée des connaissances dans les domaines des sciences humaines et médicales. Notre métier a la particularité d'appartenir à ces deux champs disciplinaires, ce qui en fait son originalité et sa complexité.

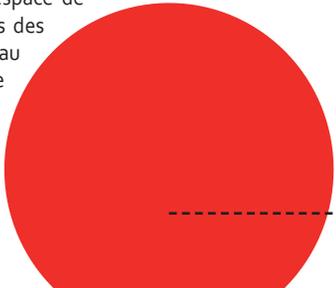
Notre clinique psychomotrice et nos pratiques se sont non seulement développées au fil des années mais se sont aussi diversifiées avec l'apparition de nouveaux champs d'intervention pour les psychomotriciens. Cela est particulièrement vrai en ce qui concerne la question du corps et de ses représentations, dans les domaines de la prévention, de la douleur, du vieillissement, des soins palliatifs, des pathologies psychiatriques et neurologiques, à tous les âges de la vie.

C'est pourquoi nous réinterrogerons certains concepts tels que le *Moi-corporel*, les *processus primaires de symbolisation*, les *enveloppes pré-contenantes*, le *schéma corporel*, *l'image du corps*, les *enveloppes psychiques*, au regard des connaissances récentes dans le domaine des neurosciences, de la psychologie développementale, de la psychopathologie, de la psychanalyse voire de la phénoménologie ou de l'anthropologie. Nous souhaiterons aussi développer les notions de « contenant sensoriel », donnant sens aux différents éprouvés et de « contenant psychique », reliant le sujet à son environnement dans un mouvement d'appropriation subjective du corps. A partir de la somatognosie, des états toniques, du développement des praxies et du langage, jusqu'aux multiples représentations psychiques que le sujet se fait de son corps, nous interrogerons la notion de lien (position intermédiaire, articulante et travail de liaison) entre le somatique, le psychique et l'environnement (soi, l'autre et le monde).

La singularité de l'approche corporelle en psychomotricité et la pluralité des représentations psychiques nous permettront de mettre en tension la dialectique du corporel et du relationnel afin que les processus de subjectivisation puissent s'y déployer. Nous interrogerons également la façon qu'ont les artistes contemporains de traiter ces problématiques du corps de ses « images » et de ses « représentations » voire de son potentiel de représentance.

Tout au long de ces journées, nous évoquerons l'idée d'un « maillage » entre le somatique et le psychique, à travers la façon dont l'organique devient corps, comment le sujet l'investit et les différentes représentations psychiques qu'il s'en fait.

Nous vous invitons donc à venir partager avec nous cet espace de pensée et de réflexion, mis au travail par les présentations des recherches théorico-cliniques des différents intervenants au regard de leurs pratiques. Ces journées annuelles doivent être l'occasion d'affirmer notre identité, construite rappelons-le, depuis l'origine par le métissage et le nouage de différents courants de pensée à une époque où les neurologues étaient aussi des psychiatres et avant tout des médecins au sens plein du terme, formés aux sciences humaines.



8h00

## Accueil des congressistes

8h30

### Ouverture des 46<sup>e</sup> Journées Annuelles

9h15

Présidente de la séance : **Pascale LEBEGUE**

**Françoise GIROMINI & Laurent BONNOTTE**

« Les images – mouvements du corps »



9h25

**Daniel COURBERAND**

Le « projectif » à l'œuvre en thérapie, une certaine lecture du « Petit Prince »

10h00

**Michel BENOIT, Rémi VERGER**

Evolution de l'image du corps dans la dépression et prise en charge psychomotrice précoce

10h35

Discutant : **Olivier MOYANO**

10h50

### PAUSE

11h15

**Chantal JAQUET**

Être ou avoir un corps ? Le problème du corps propre

11h50

**Catherine WEISSMANN ARCACHE**

Mon corps à moi, mon corps et moi, mon corps sans moi

12h25

Discutant : **Fabien JOLY**

12h40

### DÉJEUNER

14h00

### Ateliers/Symposiums (Tableau 1)

15h45

### PAUSE

16h15

Président de la séance : **Jacky GARRONE**



16h20

**Albert CICCONE**

Représentations de l'infantile sur la scène du corps

16h55

**Bernard GOLSE**

Du corps à la pensée, une dynamique à double sens

17h30

**Olivier MOYANO**

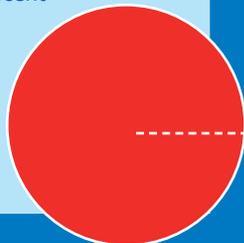
Figures pathologiques de l'image du corps chez l'enfant et l'adolescent

18h05

Discutante : **Anne VACHEZ-GATECEL**

18h30

FIN



# JEUDI APRÈS MIDI 14h00 à 15h45 (Tableau 1)

## Ateliers de 14h à 14h45

### A1. **TC** Armand PIJULET, Nathalie POUILLAT

Du parcours psychomoteur aux représentations du corps.

### A3. **TC** Christine GADISSEUX

Le questionnement du professionnel sur sa pratique psychomotrice.

### A5. **TC** Béatrice BOYENS

Les représentations corporelles dans l'instabilité psychomotrice... Dans une pathologie de l'expression de l'agir ou/et du lien ?

## Ateliers de 15h à 15h45

### A2. **TC** Marine ROUSSEAU, Sara MOINGS

Comment les représentations du corps sont à l'œuvre en psychomotricité et lors de l'approche ostéopathique du corps ?

### A4. **TC** Elsa DUVERNEUIL

Du réel du corps à ses représentations imaginaires chez une petite fille autiste. Se faire un corps.

### A6. **TC** Agnès COLOMB, Ellen PRIESTER

Corps portés, sentis, regardés, en relation, mis en mots.

### A7. **P** Frédéric DE FAVERNEY, Muriel VANCAMPENOUDT – Mises en mouvements / Atelier photos.

**A8. **TC** Aglaé NIAY** La sociologie et les études sur le genre... de nouvelles ouvertures pour penser le corps dans sa dimension genrée et le lien entre représentations collectives et individuelles du corps.

**A9. **TC** Mélisande LE CORRE** L'image du corps à l'épreuve des violences, de l'incarcération et de la dépression : quand la thérapie psychomotrice permet la réémergence d'une sensibilité et d'une subjectivité.

### A10. **P** Laurence SILVE, Céline BOUJON-TOUZE – A vous de voir... Autrement

### A11. **P** Virginie LE HELLEY – Comment renouer avec son vécu d'enfant à travers le mouvement ?

## Symposiums de 14h à 15h45

### S1. Psychomotricité et médiations / Discutante : Anne LUIGI DUGGAN

Myriam PERRIN - Le yoga, médiation psychomotrice pour s'incarner puis se représenter.

Claire FERRARESE - Médiation par le tai chi chuan dans le suivi d'une jeune fille anorexique.

Sophie CARRIE-MILH - Shiatsu et émergence de représentations corporelles et psychiques.

### S2. Corps et images / Discutant : Philippe ROBERT

Laurent BONNOTTE, Philippe FUCHS, Nathalie DELPRAT

Le corps face à ses représentations ; des planches de dessins naturalistes aux environnements virtuels.

### S3. Psychomotricité et TSA / Discutante : Agnès ICART

Joanne BELROSE, Marie-Christine PERRET – Conscience corporelle et représentation chez 14 patients atteints d'autisme.

Sylvie BEBIN, Mattéa DAMIANI – Atelier de body percussions auprès de personnes porteuses de TSA.

Marie-Françoise LIVOIR PETERSEN – Corps et TSA dans l'approche sensorimotrice de BULLINGER : que se passe-t-il dans la deuxième année de la vie ?

### S4. Psychomotricité et parcours de vie / Discutant : Michel BENOIT

Marie-Claude TUSCHER, André BRANDILY – Alors, toujours en gériatrie ? Et c'est pas trop dur ?

Bastien MORIN – Réduire comme peau de chagrin, rôle de l'interaction avec l'objet dans le travail de réappropriation du corps propre en gériatrie...

Inscription préalable à : deux ateliers successifs de 14h00 à 14h45 puis de 15h00 à 15h45  
ou un atelier long : A7, A10 ou A11 de 14h00 à 15h45 ou un symposium de 14h00 à 15h45

**TC** : atelier théorico-clinique

**P** : atelier pratique

# VENDREDI 13 OCTOBRE 2017

8h30

## ACCUEIL / Emargement

8h45

Président de la séance : **Rémi VERGER**



8h50

**Jérôme BOUTINAUD**

Image du corps et psychanalyse : ancrages historiques et déclinaisons théoriques.

9h25

**Catherine POTEL-BARANES**

Le bouleversement pubertaire, une image du corps en transformation.

10h00

Discutante : **Béatrice MASSOUTRE**

10h15

## PAUSE

10h40

**Anne BRUN**

Corps et symbolisation dans la création artistique et dans les médiations thérapeutiques.

11h15

**Frédéric VINOT**

Corps et institution, une question de seuil.

11h50

Discutant : **Philippe SCIALOM**

12h05

## SURPRISE

12h30

## DÉJEUNER

14h00

## Ateliers/Symposiums (Tableau 2)

15h45

## PAUSE

16h15

Présidente de la séance : **Maryvonne NOËL**



16h20

**Marc RODRIGUEZ**

« L'incorporation » ou les aléas de la constitution de l'image du corps chez l'enfant allergique.

16h55

**Chantal LHEUREUX-DAVIDSE**

Des réflexes corporels de désorganisation et d'auto-maintien au plaisir exploratoire, la dimension thérapeutique de l'intersubjectivité.

17h30

**Anne-Marie LATOUR**

L'objet concret, un support à la figuration du corps et ses fonctions.

18h05

Discutant : **Vincent DODIN**

18h30

## FIN

Soirée Festive avec apéritif dinatoire  
Participation de 30 euros

# VENDREDI APRÈS MIDI 14h00 à 15h45 (Tableau 2)

## Ateliers de 14h à 14h45

## Ateliers de 15h à 15h45

### A12. **TC** Danielle MICHAUX

A l'orée du psychisme, les fantasmes d'action. Que sont-ils ? Quelle est leur fonction en psychomotricité ?

### A13. **TC** Marie-Ange DURRWANG

Une représentation du corps en mouvement pour une conduite de l'acte thérapeutique psychomoteur.

### A14. **TC** Anne LUIGI DUGGAN

Entre illusion féconde et limites, corps aimé et corps détesté, place de la médiation aquatique dans le travail sur l'image du corps des personnes handicapées.

### A15. **TC** Aurore JUILLARD

Corps du militaire touché : « qui suis-je, si je ne peux plus me battre ? »

### A16. **P** Emmanuelle PEPIN, Pierre VION – L'art du corps en mouvement.

### A17. **TC** Monique GIL, Alexandra MAIFFRET, Laure LANTERI

L'atelier thérapeutique Picasso - Médiation culturelle.

### A18. **TC** Dominique LOPEZ, Frédérique BLONDEL, Ophélie WATTIEZ

Représentations corporelles chez l'enfant instable.

### A19. **P** Muriel VANCAMPENHOUDT, Martine BRETON

Les outils du psychomotricien : conscience et unité corporelle grâce aux techniques sophrologiques.

### A20. **TC** Bernard MEURIN

De l'organisme au corps : un processus dynamique et covariant.

### A21. **TC** Fabienne LEPLAT

Entre corps éprouvé et corps représenté : le corps psychomoteur.

## Symposiums de 14h à 15h45

### S5. Corps et Art / Discutant : Frédéric VINOT

Michèle HARROCH – Dalí, du corps à l'oeuvre, un regard vissé au corps.

Philippe SCIALOM – L'image du corps dans l'art contemporain.

Béatrice MASSOUTRE – De la mise en scène du corps groupal à l'organisation d'un scénario propre à chacun.

### S6. Corps et représentation / Discutant : Maurice CONTANT

Laurent BRANCHARD – Les représentations dynamiques du corps.

Anne VACHEZ-GATECEL – Du trait au bonhomme : de l'imaginaire au figuratif.

Charlotte PAUMEL – Evaluation psychomotrice des représentations du corps et profils différentiels de l'image du corps en psychopathologie de l'adolescent et du jeune adulte : Présentation d'une recherche clinique comparative et de réflexions théorico-cliniques.

### S7. Corps et sensorialité / Discutant : Marc RODRIGUEZ

Monique PERRIER-GENAS – Psychomotricité et bébé vulnérables, une histoire de vie.

Vincent DODIN, Florian VEDERINE – Représentations corporelles dans l'anorexie mentale. Internalisation des normes sociales et dysmorphophobie.

Anne MEYNADIER, Agnès ICART – L'approche sensorimotrice d'A.Bullinger appliquée aux soins en pédopsychiatrie.

### S8. Corps et archaïque / Discutante : Anne-Marie LATOUR

Pascale AMBROISE – Les bébés à risque autistique, qu'est-ce qui fait la différence ?

Anne BRUN – Corps et formes primaires de symbolisation.

Éric PIREYRE – L'image du corps, l'archaïque et le monde.

Inscription préalable à : deux ateliers successifs de 14h00 à 14h45 puis de 15h00 à 15h45  
ou un atelier long : A16 ou A19 de 14h00 à 15h45 ou un symposium de 14h00 à 15h45

**TC** : atelier théorico-clinique

**P** : atelier pratique

# SAMEDI 14 OCTOBRE 2017

8h30

## ACCUEIL / Emargement

8h45

Présidente de la séance : **Cécile MARTIN**



8h50

**Maurice CONTANT**

Perspectives thérapeutiques chez les sujets réputés hyperactifs.

9h25

**Philippe DE GEORGES**

Arthur, où t'as mis l'corps ?

10h00

Discutante : **Françoise GIROMINI**

10h15

## PAUSE

10h40

**Benoit LESAGE**

La représentation du corps, quelque part, à un moment donné...

11h15

**Fabien JOLY**

Le corps-en-relation : un vecteur pour la représentation, un moteur pour l'image de soi.

11h50

Discutant : **Laurent BRANCHARD**

12h05

## SURPRISE

12h30

## DÉJEUNER

14h00

Présidente de la séance : **Léa BROSSIER**

14h00

**Roland OBEJI**

Faire corps avec ses gestes. Quelle image du corps pour les enfants en manque d'adresse ?

14h35

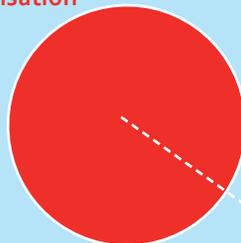
## FIL ROUGE : DANIEL COURBERAND

15h15

Conclusion & Clôture des 46<sup>e</sup> Journées Annuelles

16h00

Relais au Comité d'Organisation  
de Dijon 2018



## 46<sup>èmes</sup> JOURNÉES ANNUELLES DE THÉRAPIE PSYCHOMOTRICE 12, 13 et 14 OCTOBRE 2017



### BULLETIN D'INSCRIPTION 46<sup>èmes</sup> J.A.

A renvoyer au :  
**S.N.U.P.J.A. 2017**  
24, bd Paul  
Vaillant Couturier  
94200  
IVRY-sur-SEINE

Déclaration d'existence :  
**N° 11 94 05 771 94**

### RENSEIGNEMENTS

TÉL/ 01 56 20 02 91  
FAX/ 01 56 20 14 70  
www.snup.cloud  
infosnup@orange.fr

### TARIF D'INSCRIPTION J.A. 2017 / 450 €

Tarif particuliers : **300 €**  
Adhérents S.N.U.P.,  
C.o.R.Ps et U.P.B.F : **250 €**  
Étudiants  
(nombre limité) : **100€**  
Demandeur d'emploi  
et retraités : **150€**

### PARTICIPANT (merci de remplir toutes les informations)

Mme  M.

Nom : ..... Prénom : .....

Nom de naissance : .....

Adresse personnelle : .....

Pays : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Profession : ..... Tél. : .....

E-mail : .....

Numéro ADELI ou RPPS : .....  
(obligatoire pour les professionnels de santé)

### ÉTABLISSEMENT (merci de remplir toutes les informations)

Raison sociale : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Pays : .....

Tél. : ..... Fax : .....

Représenté par : .....

E-mail : .....

### COCHER LE TARIF CORRESPONDANT À VOTRE SITUATION

Tarif d'inscription J.A. 2017 : **450 €**

#### Tarif pour les particuliers :

Tarif sans prise en charge ETS : **300 €**

Étudiant : **100 €**  Demandeur d'emploi : **150 €**  Retraité : **150 €**

Tarif Adhérents S.N.U.P., C.o.R.Ps et U.P.B.P.F : **250 €**  (joindre un justificatif)

Je joins un chèque de : .....€ à l'ordre du S.N.U.P

Paiement par mandat ou virement au S.N.U.P

IBAN : **FR76 4255 9000 0941 0200 3479 372**

Si annulation, la somme de **120 €** restera allouée au S.N.U.P

Je souhaite recevoir un « fichet congrès » pour bénéficier d'une réduction congrès auprès de la SNCF.

Je souhaite participer à la soirée festive (30 euros par règlement séparé)

Date

Signature

(Dans le cas d'une prise en charge, signature et tampon de l'employeur)

# RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

**Tarif d'inscription aux J.A. 2017 : 450 euros**

## Réductions possibles

- Pour les particuliers non pris en charge par leur employeur ou un organisme de formation, soit : **300 euros**
- Pour les adhérents au S.N.U.P., C.o.R.Ps et U.P.B.P.F soit : **250 euros**
- Pour les étudiants, soit : **100 euros**
- Pour les demandeurs d'emploi ou retraités (avec justificatif), soit : **150 euros**

Ces tarifs correspondent au coût pédagogique des Journées Annuelles et ne comprennent pas les frais d'hébergement, de déplacement et les repas du midi des congressistes.

## Pour vous inscrire, envoyez au S.N.U.P. (à Ivry)

- Le bulletin d'inscription rempli et signé (l'inscription ne sera pas validée si le bulletin n'est pas tamponné par l'établissement dans le cas d'une prise en charge).
- Le règlement complet (chèque à l'ordre du S.N.U.P.) ou cocher la case mandat ou virement.
- Une photocopie justificative de leur situation pour les personnes retraitées, au chômage ou étudiantes.
- Un mail de confirmation vous sera adressé dès réception de l'inscription définitive (sous réserve qu'une adresse mail soit indiquée).

## Convention

Pour les professionnels inscrits par leur employeur, une convention de formation sera adressée à l'établissement en double exemplaire. Un exemplaire signé doit impérativement nous être retourné avant le début des Journées Annuelles. Pour une inscription dans le cadre de la formation professionnelle continue, notez le numéro de déclaration d'existence du S.N.U.P. :

**N° 11 94 05 771 94**

## Aspects pratiques

Les échanges se feront préférentiellement par mail. Sur place, des bornes d'accueil seront organisées pour les participants ayant déjà déposé leur inscription, et pour ceux qui se présenteraient le jour même. Un abstract des Journées Annuelles vous sera remis à votre arrivée pour présenter les différentes interventions et les éventuelles modifications du programme.

Pour votre hébergement vous pouvez consulter l'Office de Tourisme d'Antibes Juan-Les-Pins :  
60, chemin des sables • 06160 Juan les Pins • [www.antibesjuanlespins-congres.com](http://www.antibesjuanlespins-congres.com)

## Lieu

Le Palais des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins - ANTIBES JUAN-LES-PINS.

## Attestation de présence

Elle vous sera remise à la fin des Journées Annuelles. Cette attestation ne sera donnée que si le participant justifie de sa présence sur les 3 jours et signé la feuille d'émargement chaque jour aux J.A.

## Facture

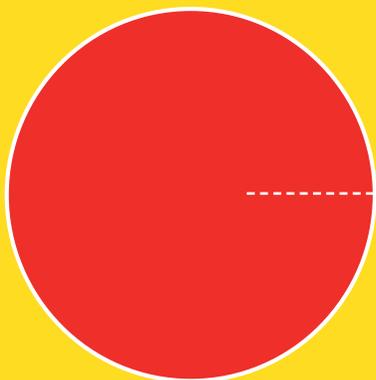
Suite aux Journées Annuelles, une facture sera adressée par courrier à votre établissement ou à vous-même (si inscription individuelle).

## Annulation

En cas de défection de la part d'un congressiste dans les 15 jours précédant les Journées Annuelles, la somme de **110 euros** restera acquise au S.N.U.P., en dédommagement des frais engagés, sauf cas de force majeure (avec certificat médical ou justificatif à l'appui, conformément à l'article L920 9 du Code du Travail). En cas de litige, l'établissement ou le particulier pourra faire appel par lettre recommandée auprès du Conseil d'Administration du S.N.U.P.

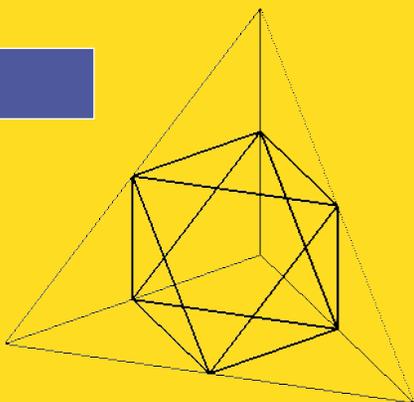
## COMITÉ D'ORGANISATION

ANCELY Pierre  
AZAN Christelle  
BROSSIER Léa  
COLOMB Agnès  
DELALANDE Marie-Agnès  
DE SUTTER Dominique  
FACCENDINI Elodie  
GARRONE Jacky  
HA Gaëlle  
LEBEGUE Pascale  
LE FLOCH Christine  
LE HELLEY Virginie  
MARTIN Cécile  
MARTIN Jean-François  
NÔEL Maryvonne  
RIGAUDEAU Clémence  
VAN CAMPENHOUDT Muriel  
VERGER Rémi



## COMITÉ SCIENTIFIQUE

COURBERAND Daniel  
GIROMINI Françoise  
JOLY Fabien  
VINOT Frédéric  
Et le Comité d'Organisation



## COMITÉ J.A. DU S.N.U.P.

BAUGÉ Aurélie  
BONHOMME Nathalie  
BRONNY Florence  
DAHAN Jacob  
HARDY Hervé  
SAVARY Maud  
THOMAS Yannick



S.N.U.P.

24, bd Paul Vaillant Couturier  
94200 Ivry sur Seine  
TEL/ 01 56 20 02 91  
FAX/ 0156 20 14 70  
www.snup.fr  
infosnup@orange.fr



C.o.R.P.s

Chez SCI  
AUFRERE-LE HELLEY  
Le Bay Side  
83, avenue de Nice  
06800 Cagnes sur mer  
corpspsychomotricité.wordpress.com





S.N.U.P J.A. 2017  
24, bd Paul Vaillant Couturier  
94200 - IVRY-sur-SEINE